

Unidad Didáctica 7

Herramientas de maquetación

Contenido

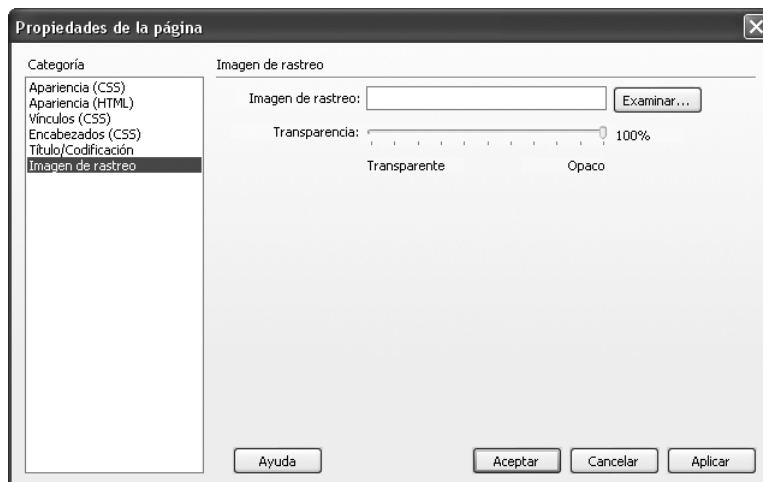
1. Imágenes de rastreo
2. Las etiquetas DIV PA
3. Configurar las propiedades de las Div PA
4. Reglas, cuadrículas y guías

1. Imágenes de rastreo

Una imagen de rastreo es una imagen (GIF, JPEG o PNG) que se puede cargar en el fondo de la vista de **Diseño** de Dreamweaver y que sirve como referencia para maquetar. Es como si fuera la plantilla que hay que seguir para construir una página.

Suponga que usted antes de comenzar a diseñar la página Web, ha creado una imagen con otro programa, que reproduce la página Web que usted quiere crear. Esta imagen la podemos utilizar como si de un calco se tratase, la colocaremos en el fondo del documento para usarla como referencia a fin de alinear con toda precisión los elementos **XHTML**.

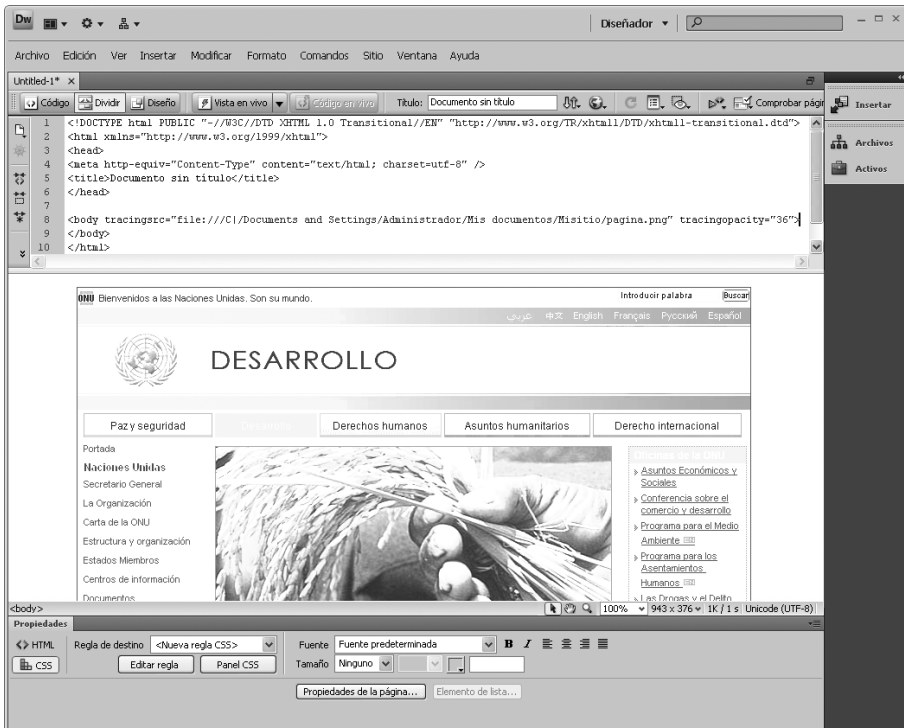
Para introducir una imagen de rastreo abriremos el cuadro de diálogo **Propiedades de la página** y seleccione **Imagen de rastreo** en la lista de **Categoría** desde el menú **Ventana**. También podremos cargar una imagen de rastreo desde el menú **Ver/Imagen de rastreo** y seleccionando la opción **Cargar**.



Con el botón **Examinar** localizaremos la imagen que vamos a utilizar y la seleccionamos para utilizarla.

Dreamweaver CS4

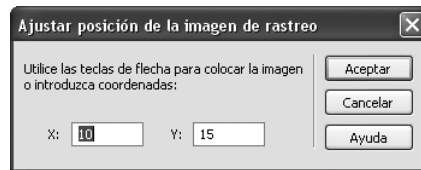
Con la barra de transparencia configuraremos la opacidad de la imagen. Cuanto menor sea el tanto por ciento que apliquemos, más transparente será la imagen. Con la opacidad reducida, es mucho más fácil usar la imagen de rastreo como guía para que no moleste ni interfiera con las imágenes y el texto que están en primer plano.



La imagen de rastreo sólo se encuentra visible en Dreamweaver, no puede verse en la página desde un navegador. Cuando está visible la imagen de rastreo, la imagen y el color de fondo real no están visibles en la ventana de documento; no obstante, se encontrarán visibles cuando la página se muestre en un navegador.

El espacio en blanco que se ve encima y a la izquierda de la imagen de rastreo es el margen predeterminado que Dreamweaver concede a las imágenes que añaden los navegadores a los documentos. Por defecto, este espacio

es X:10 Y:15, lo que significa que la imagen está desplazada 10 píxeles del margen superior y 15 del margen izquierdo del documento. Este espacio se puede modificar seleccionando el menú **Ver/Imagen de rastreo** y seleccionando la opción **Ajustar posición**.



Dreamweaver desplaza las imágenes de rastreo de la esquina superior izquierda para emular el desplazamiento que existe en los navegadores. Una forma de eliminar este espacio en blanco es configurando los márgenes en el cuadro de diálogo **Propiedades de la página**. De todas formas, lo normal es no hacer nada con este espacio porque representa lo que sucederá en el navegador. Si no lo ha tenido en cuenta al diseñar la imagen, lo ideal es que mantenga esta característica tal y como está.

2. Las etiquetas DIV PA

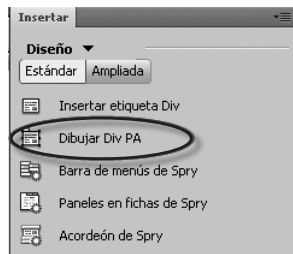
Hasta ahora cuando hemos colocado un objeto en nuestro documento, éste se ha situado en la posición donde se encontraba el cursor. Sin embargo Dreamweaver nos ofrece herramientas que nos permitirá recolocar elementos en cualquier parte de nuestro documento.

Una de esta herramienta es la etiqueta **DIV PA** que tiene la ventaja de que son muy simples de manejar, al contrario que las tablas que habría que modificar muchas etiquetas para obtener el mismo resultado.

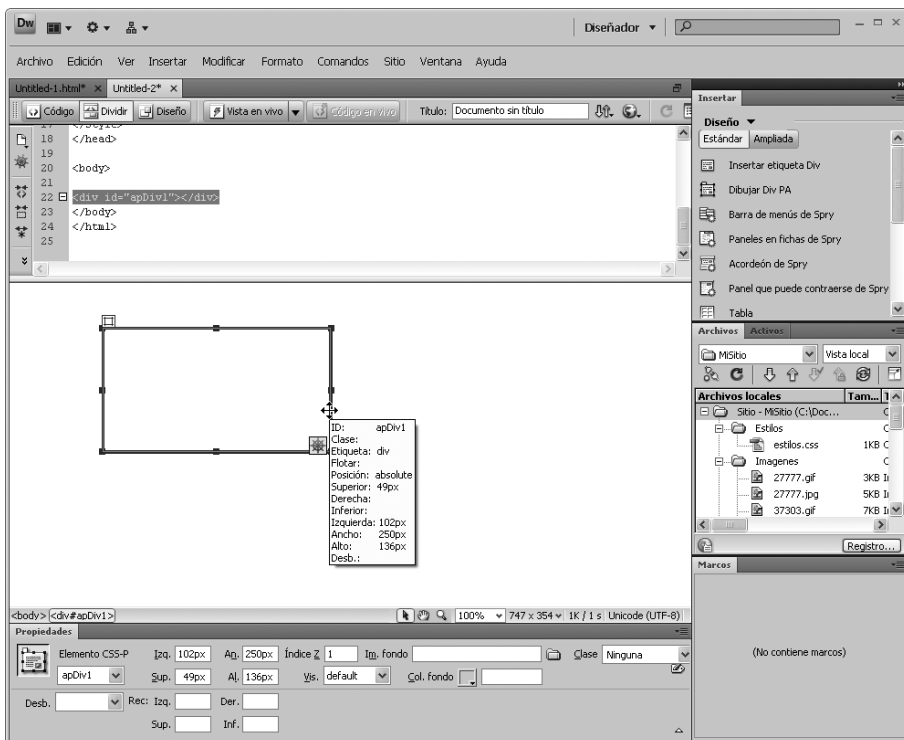
Las siglas **PA** significan **Posicionamiento absoluto**, esto quiere decir que podremos colocar la etiqueta en el punto exacto que deseemos. Para insertar una etiqueta DIV PA desplegaremos el menú **Insertar/Objetos de diseño** y seleccionamos la opción **DIV PA**. Se insertará el elemento con un tamaño predeterminado, donde tuviésemos el cursor colocado.

Dreamweaver CS4

Otra forma de colocar etiquetas Div PA, es dibujándolas directamente sobre el documento. Para ello, en el panel **Insertar** seleccionamos el menú **diseño** y hacemos clic en la opción **Dibujar Div PA**.



A continuación, haremos clic en el documento y arrastraremos el puntero del ratón, verá cómo se va dibujando la etiqueta. En el selector de etiquetas usted irá viendo las dimensiones que va tomando la etiqueta.

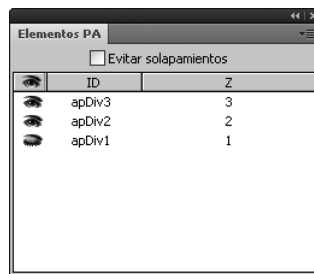


Podemos repetir esta operación para añadir cada una de las etiquetas necesarias. También podemos crear nuevas desde la página de diseño, para ello, en primer lugar seleccionamos la etiqueta que deseamos copiar. A continuación, desde el menú **Editar** activamos la opción **Copiar** o bien pulsamos [Ctrl+C], por último, desde el menú **Editar** seleccionamos la opción **Pegar** o bien pulsamos [Ctrl+V]; esta operación creará una etiqueta en la misma posición y con el mismo tamaño que la original.

Para dibujar más de una etiqueta a la vez, haga clic en el icono **Dibujar Div PA** del panel Insertar y mantenga presionada la tecla [Control] mientras dibuja todas las etiquetas. Podrá continuar dibujándolas mientras no suelte la tecla [Control].

Al trabajar con el diseño de la página, las etiquetas se pueden seleccionar, activar o cambiar su tamaño. Debe seleccionarse una etiqueta para que sea posible moverla, cambiar su tamaño o alinearla. Cambiar el tamaño de las etiquetas permite modificar las dimensiones de una sola etiqueta o aplicar a dos o más etiquetas las mismas dimensiones de alto y ancho. La activación de las etiquetas solamente permite colocar contenido dentro de ellas.

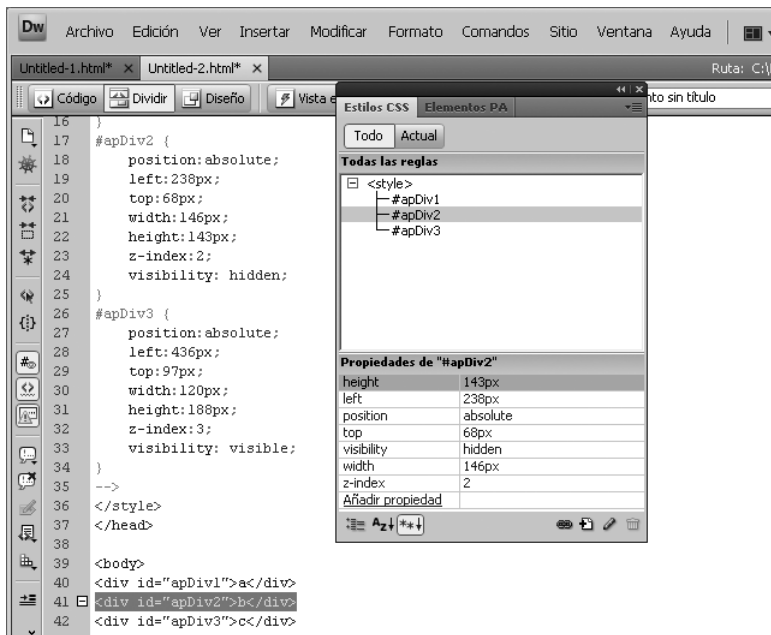
Desde el panel **Elementos PA** podrá ver las etiquetas que tiene y seleccionarlas. Para activar el panel despliegue el menú **Ventana** y seleccione la opción **Elementos PA**.



En este panel nos encontramos con las etiquetas PA que tiene nuestro documento. También podemos ver en la fila **Z** el orden de apilamiento que tienen éstas. Si estuvieran superpuestas, la del mayor número **Z** se vería encima de las otras. Por otro lado, vemos que al lado del nombre se encuentran unos iconos en forma de ojos, haciendo clic sobre ellos podremos hacer que la etiqueta sea visible o invisible.

Si no desea que las etiquetas se superpongan según las va creando en la página, active la opción **Evitar solapamiento**.

Otra característica de estas etiquetas es que al crearlas también se crea un estilo para cada una de ellas. En él se refleja el tipo de posición, la posición que ocupa en el documento, el alto y el ancho, el orden de apilamiento y la visibilidad.



Seleccionar etiquetas

- En el panel **Etiquetas PA**, haga clic en el nombre de la misma.
- Haga clic en un manejador de selección de etiqueta. Si el manejador no está visible, haga clic en cualquier punto dentro de la etiqueta para hacerlo visible.
- Haga clic en el borde de una etiqueta.
- Si no hay etiquetas activas o seleccionadas, haga clic dentro de una mientras presiona la tecla [Mayúsculas].
- Si hay varias etiquetas seleccionadas, haga clic dentro de una mientras presiona las teclas [Control] y [Mayúsculas]. De esta manera se anulará la selección de todas las demás y se seleccionará solamente la que usted elija.

Cambiar el tamaño de las etiquetas

Puede cambiar el tamaño de una etiqueta individual o de varias etiquetas simultáneamente para asignarles la misma anchura y altura.

Podemos cambiar el tamaño de las siguientes maneras:

- Seleccionando la etiqueta y arrastrando uno de los selectores de tamaño.
- Podemos aumentar o disminuir la etiqueta por píxeles pulsando la tecla [Control] y las teclas de flechas.
- Para cambiar el tamaño en el incremento de ajuste a la cuadrícula, presionaremos la tecla [Mayus + Control] y una de las flechas.
- En el inspector de propiedades, escriba un valor para la anchura y la altura.

Al cambiar el tamaño de una etiqueta cambiarán su anchura y altura. Esta operación, sin embargo, no define qué cantidad de contenido de la capa queda visible.

Mover etiquetas

La operación de mover etiquetas en la ventana de documento le resultará familiar a cualquiera que haya trabajado con aplicaciones gráficas básicas. Si está activada la opción **Evitar solapamiento**, no podrá mover una etiqueta para que se superponga con otra.

Para mover una o varias etiquetas, lleve a cabo una de estas operaciones:

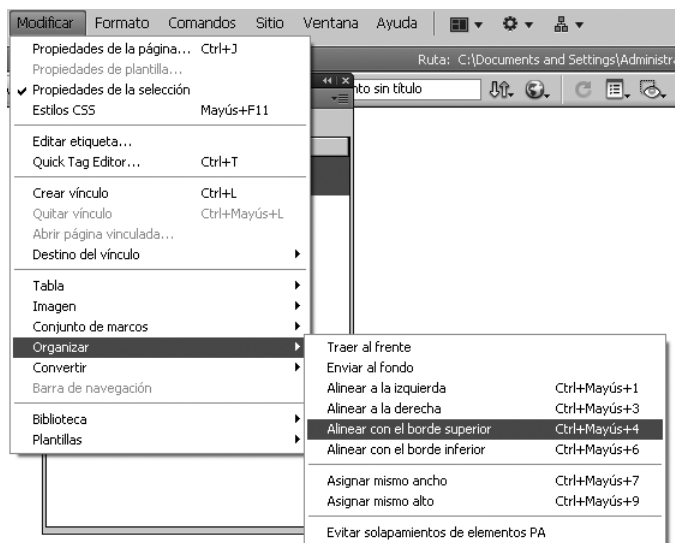
- Selecciónelas y arrastre el manejador de selección de la última etiqueta seleccionada, hasta la posición deseada.
- Seleccionando las etiquetas y pulsando las teclas con flechas las desplazaremos de píxel en píxel. Si mantenemos la tecla [Mayús] presionada la etiqueta se desplazará en incrementos de la cuadrícula.

Alinear etiquetas

Utilice los comandos de alineación de etiquetas para alinear una o varias etiquetas con el borde de la última seleccionada.

Cuando se alinean etiquetas, las etiquetas hijas que no están seleccionadas pueden moverse si se selecciona y se mueve su etiqueta padre. Para evitarlo, no utilice etiquetas anidadas.

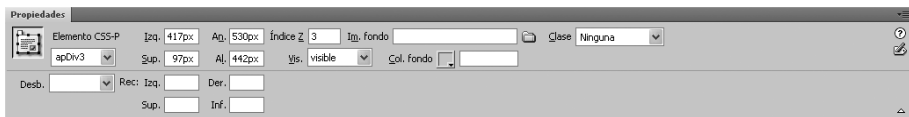
Para alinear dos o más, selecciónelas, despliegue el menú **Modificar** y seleccione el submenú **Organizar** y escoja un tipo de alineación.



Por ejemplo, si selecciona **Borde superior**, se moverán todas las etiquetas de modo que sus bordes superiores queden en la misma posición vertical que el borde superior de la última etiqueta seleccionada.

3. Configurar las propiedades de las Div PA

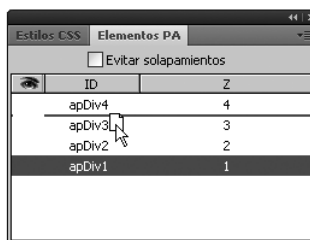
Como cualquier objeto podemos configurar las propiedades de la etiqueta desde el inspector de propiedades. Basta con seleccionarla para que nos aparezcan las propiedades de ésta.



Desde él podremos modificar las opciones típicas de altura, anchura, color, etc. Una opción que puede resultar importante es la de **'Índice Z'**, con ella podremos especificar el orden de apilamiento que llevará la etiqueta. Las etiquetas con los números más altos aparecerán por encima de las etiquetas con los números más bajos. Los valores pueden ser positivos o negativos.

También podemos cambiar el orden de apilamiento a través del panel **Elementos PA** que se encuentra en el menú **Ventana**. Para cambiarlo deberemos hacer lo siguiente:

- Seleccione y arrastre una etiqueta hacia arriba o hacia abajo hasta el nivel deseado dentro del orden de apilamiento. Observará que aparece una línea al mover la capa. Suelte el botón del ratón cuando la línea de colocación aparezca en el lugar deseado dentro del orden apilamiento.



- En la columna **Z**, haga clic en el número de la etiqueta que desea cambiar. Escriba un número superior al existente para hacer ascender la etiqueta en el orden de apilamiento o escriba un número inferior para hacerla descender.

Otra opción que nos puede ayudar es **'Vis'**, ésta determina el estado inicial de visualización de la etiqueta (visible o no). Dispone de las opciones siguientes:

- La opción predeterminada no especifica ninguna propiedad de visibilidad, pero la mayoría de los navegadores interpretan esta configuración como inherit (heredada).
- **Inherit** usa la propiedad de visibilidad de la etiqueta padre.
- **Visible** muestra el contenido de la etiqueta, independientemente del valor de la etiqueta padre.
- **Hidden(Oculto)** no muestra el contenido de la capa, independientemente del valor de la capa padre.

Otras opciones que nos encontramos en el inspector de propiedades son:

- **Desb:** Controla cómo aparecen los elementos PA en un navegador cuando el contenido desborda el tamaño especificado del elemento PA.
- **Visible** indica que el contenido adicional aparece en el elemento PA. El elemento PA se amplía para darle cabida. **Oculto** especifica que el contenido adicional no se mostrará en el navegador. **Desplazamiento** especifica que el navegador deberá añadir barras de desplazamiento al elemento PA tanto si se necesitan como si no. Automático hace que el navegador muestre barras de desplazamiento para el elemento PA cuando sean necesarias, es decir, cuando el contenido del elemento PA supere sus límites.
- **Rec:** Define el área visible (recorte) de un elemento PA.

Especifique las coordenadas izquierda, superior, derecha e inferior para definir un rectángulo en el espacio de coordenadas del elemento PA (contando desde la esquina superior izquierda del elemento PA). El elemento PA se “recorta” de modo que sólo sea visible el rectángulo especificado. Por ejemplo, para hacer que el contenido de un elemento PA sea invisible salvo un rectángulo visible de 50 píxeles de ancho y 75 de alto en la esquina superior izquierda del elemento PA, defina **Izq.** como 0, **Sup.** como 0, **Dc.** como 50 e **Inf.** como 75.

4. Reglas, cuadrículas y guías

Dreamweaver proporciona varios tipos de guías visuales que nos ayudarán a diseñar documentos y predecir (de forma aproximada) cuál será su apariencia en los navegadores. Con la utilización de estas herramientas podremos:

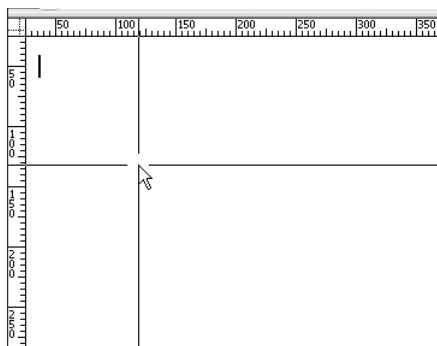
- Ajustar instantáneamente el tamaño deseado para una **ventana de documento** y comprobar si caben los elementos en la página.
- Utilizar reglas que sirvan de pista visual para la colocación y el cambio de tamaño de los Div PA o las tablas.
- Utilizar la cuadrícula para lograr una mayor precisión en la colocación y ajuste del tamaño de las capas o etiquetas. Las marcas de cuadrícula de la página nos ayudarán a alinear las capas y, cuando está activada la función de ajuste, permiten ajustar automáticamente las capas con el punto más próximo de la cuadrícula al moverlas o ajustar su tamaño. (Los demás objetos, como las imágenes y los párrafos, no se ajustan a la cuadrícula). El ajuste funciona independientemente de la visibilidad de la cuadrícula.

Reglas

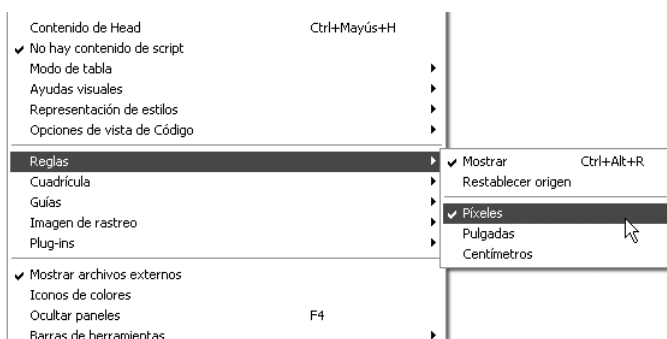
Las reglas pueden mostrarse en los bordes izquierdo y superior de la página expresada en píxeles, pulgadas o centímetros.

Cuando deseemos mostrar las reglas en Dreamweaver iremos al menú **Ver** y en el submenú **Reglas** marcaremos **Mostrar**.

Para cambiar el origen, arrastraremos el icono de origen de la regla, que aparece en la esquina superior izquierda de la **vista de Diseño** de la **ventana de documento** cuando están visibles las reglas, hasta cualquier lugar de la página. Y cuando queramos devolverlo hasta su posición original hemos de entrar en el menú **Ver** y seleccionar la opción **Restablecer origen** del submenú **Reglas**.

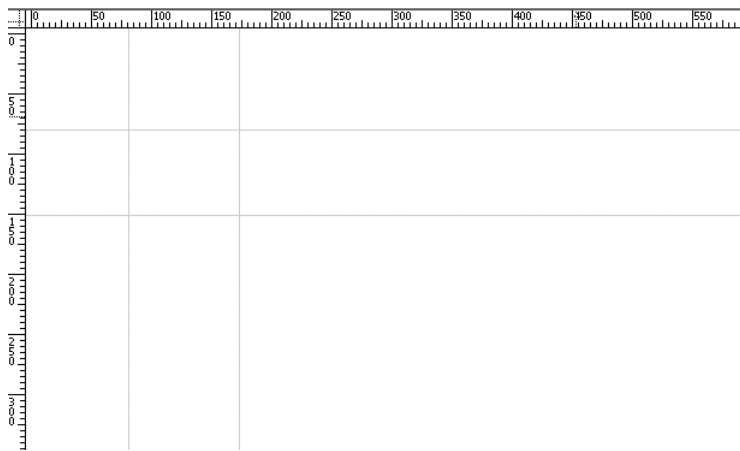


Otra posibilidad que tenemos es la de cambiar la unidad de medida bien a **píxeles**, **pulgadas** o **centímetros** según deseemos. Para ello, en el menú **Ver** entraremos en el submenú **Reglas** donde vamos a encontrar las tres posibilidades.

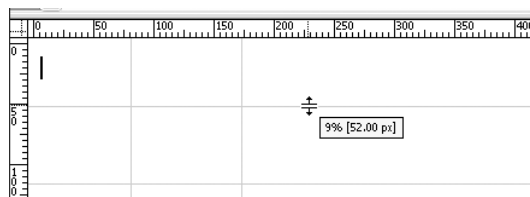


Guías

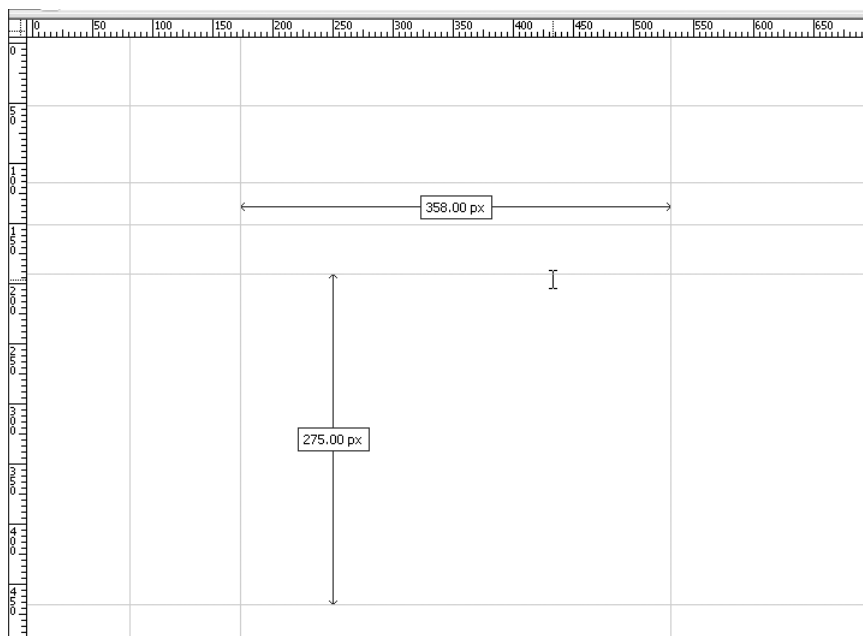
Otro elemento muy útil a la hora de diseñar nuestra página Web son las **Guías**. Se emplean para extender marcas de las reglas a lo largo del documento. Se pueden emplear para planificar nuestra página, o bien se pueden agregar a posteriori para que sirvan de ayuda a la hora de colocar nuevos elementos en relación con los objetos ya existentes.



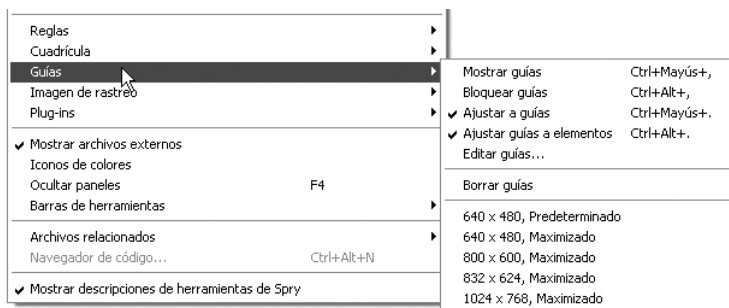
Para crear una **guía** bastará con hacer clic en la regla horizontal o vertical y arrastrar el puntero del ratón hasta colocar la guía en el lugar deseado. De manera predeterminada, las guías se registran como medidas absolutas en píxeles desde la parte superior o el lado izquierdo del documento y se muestran como relativas al origen de la regla. Para registrar la guía como porcentaje, presione la tecla [Mayús] mientras crea o mueve la guía.



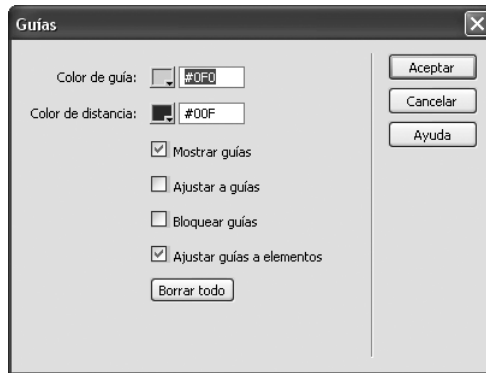
Una acción muy interesante es la de poder visualizar las distancias entre las guías. Para ello, tan sólo tenemos que pulsar la tecla [Ctrl] y desplazar el puntero del ratón entre las guías.



En el submenú **Guía** del menú **Ver** tenemos las opciones que hacen referencia a ellas:



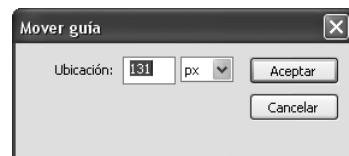
- **Mostrar guías:** con esta opción haremos que las guías sean visibles o por el contrario que se oculten.
- **Ajustar a guías:** el objeto que acerquemos a la guía será atraído como un imán y quedará pegado a la guía.
- **Ajustar guías a elementos:** en este caso ocurre lo contrario, será la guía la que al acercarse al objeto quede ajustada a él.
- **Bloquear guías:** seleccionando esta opción no podremos mover las guías.
- **Editar guías:** con esta opción se abrirá un cuadro de diálogo en el que podremos cambiar el color de las guías, así como las opciones que nos hemos encontrado en el menú.



- **Borrar guías:** borra todas las guías del documento.

Las demás opciones son configuraciones predefinidas que nos colocarán las guías en las medidas marcadas.

Por último, ha de saber que una vez que ha colocado una guía ésta es posible volver a moverla haciendo clic sobre ella e incluso colocarla en un sitio del documento con mayor precisión. Para colocarla en un punto específico, haremos doble clic sobre la guía y se abrirá el cuadro de diálogo **Mover guía**.



Tan sólo tiene que introducir la distancia del origen y pulsar el botón **Aceptar**, para que la línea quede recolocada en su nueva posición.

Cuadrícula

Dreamweaver facilita el uso de una **cuadrícula**, visible sólo mientras trabajamos en el programa, que nos puede ser útil como armazón para ordenar los elementos en la página, distribuir espacios y definir lugares para **marcos** o **tablas**.

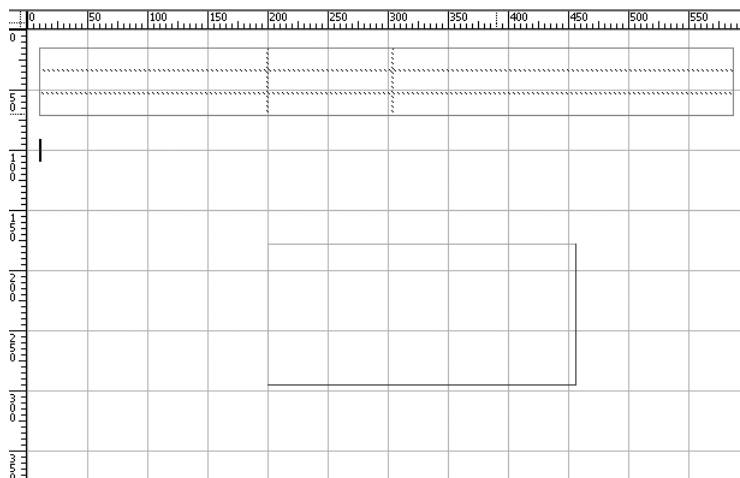
Pero, sobre todo, la cuadrícula será útil para lograr una mayor precisión al colocar y ajustar el tamaño de las **etiquetas**.

Las marcas de cuadrícula de la página ayudan a **alinear las capas** y, cuando está activada la **función de ajuste**, permiten ajustar automáticamente las capas con el punto más próximo de la cuadrícula al moverlas o ajustar su tamaño.

Respecto al **ajuste**, es conveniente tener en cuenta dos cosas:

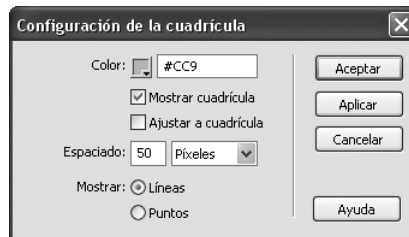
1. Los demás objetos, como las imágenes y los párrafos, **no se ajustan a la cuadrícula**.
2. El ajuste funciona **independientemente** de la **visibilidad** de la cuadrícula.

Para mostrar la cuadrícula desplegaremos el menú **Ver** y en el submenú **Cuadrícula** seleccionamos la opción **Mostrar cuadrícula**.



En este menú también nos encontramos con la opción **Ajustar a cuadrícula** que como ya se imagina actúa de imán sobre las etiquetas.

Por otro lado tenemos la opción **Configuración de cuadrícula** que nos abrirá el siguiente cuadro de diálogo.



- **Color:** especifica el color de las marcas de la cuadrícula.
- **Mostrar cuadrícula:** haremos visible ó invisible la cuadrícula.
- **Ajustar a cuadrícula:** activa o desactiva la opción de ajuste.
- **Espaciado:** define la distancia entre las marcas de cuadrícula. Introducir un número y, a continuación, elegir píxeles, pulgadas o centímetros en el **menú emergente Unidades**. La unidad mínima es de 25 píxeles.
- **Mostrar:** especifica si la cuadrícula debe mostrarse como líneas o como puntos.

Una vez que tenemos los datos configurados pulsamos el botón **Aplicar** y se aplicará la nueva configuración.