

# Fundamentos da Fotografia

**Duração:** 65 horas.

**Modalidad:** online

<http://youtu.be/1nahvNrE1GY>

## Contenidos

- **1. Fundamentos da Fotografia**
  - Introdução
  - A Exposição Fotográfica
  - Compreender exposição
  - Elementos que controlam a exposição: abertura e obturador
  - Qual é a subexposição e superexposição?
  - O que eu preciso aprender câmara de fotografia?
  - Teste de Auto-Avaliação
- **2. Peças-chave da câmara reflex**
  - Origens da câmara fotográfica
  - A câmara reflex
  - Peças-chave da câmara Reflex
  - Como funciona o botão do obturador?
  - O Obturador
  - Como o diafragma?
  - O Diafragma ou Abertura
  - Teste de Auto-Avaliação
- **3. Controlar a tiro**
  - Sempre tiro? Modo automático?
  - A importância do botão de disparo

- Controlar a tiro
- O que acontece quando você pressiona o botão do obturador?
- Funcão?o foto?metro
- Foco Automático
- função do fotômetro
- O medidor de luz, o foto?metro
- Memorize tipos de luz
- Balanc?o de branco
- Teste de auto-avaliação
- **4. A exposição**
  - A exposição
  - Fotômetro como é que funciona?
  - Os Passos da Exposição
  - Mostre que você tenha entendido
  - Entenda os passos F é essencial
  - As etapas do obturador
  - Obter Imagens nítidas
  - Coseguir a velocidade correta
  - Criatividade com a Velocidade de Obturação
  - As etapas do difragma
  - Exercícios no simulador Foto
  - Prática no simulador
- **5. Profundidade de Campo**
  - Profundidade de Campo
  - O obturador ea abertura definir o efeito fotográfico
  - Diafragma -> para controlar a profundidade de campo
  - Movimento ou profundidade de campo
  - Qual é a velocidade do obturador escolher?

- O tamanho da abertura para escolher?
- Instruções para exercícios
- Exercícios Simulator
- Continue praticando até que você domine os 4 efeitos de fotografia
- Teste de Auto-Avaliação
- **6. O que é ISO?**
  - Como amplificar a luz que atinge a minha câmera?
  - O que é ISO?
  - Valores ISO
  - experiência com ISO
  - Os limites da sua câmera para ISO
  - Teste de auto-avaliação
- **7. Cinza Médio – Cinza 18%**
  - Entendimento temperatura de cor
  - Cinza Médio – Cinza 18%
  - Ajustando a exposição
  - Modos de funcionamento do Expositômetro
  - Como enquadramento afeta o metro?
  - Bloqueio da exposição
  - Dominar a técnica de bloqueio
- **8. Balanço de Branco ( White Balance)**
  - Entendimento temperatura de cor
  - Balanço de Branco ( White Balance)
  - Qual é o Balanço de Branco?
  - Ajustar o balanço de Branco?
  - Experiência com temperatura de cor
  - O que é RAW?
  - O Formato RAW

- Benefícios RAW
- Teste de auto-avaliação
- **9. Compensar a exposição**
  - Nossos modos de ca?mera
  - Otro modos de disparo
  - Modo manual
  - Modo bulb
  - Exemple le mode Bulb
  - Compensac?a?o de exposic?a?o
  - Alterar a exposição
  - Teste de auto-avaliação
  - Exercício práticos
- **10. O Rango Din?mico**
  - Entendendo o histograma e Dynamic Range
  - Dynamic Range
  - Histogramme
  - Effacer l' image
  - Image sombre
  - Alcanc?ar uma alta gama dina?mica em po?s-edic?a?o
  - Images avec un faible contraste
  - Exposição com base no histograma
  - Bracketing
  - Teste de auto-avaliação