Educate
formación e-learning

C/ Dátiles, nº 16
29130 Alhaurín de la Torre (Málaga)

Tlf: 952 417 000 / Fax: 952 414 745

# Fundamentos de la fotografía digital

**Duración:** 65 horas.

**Modalidad:** online

## Objetivo del curso online

- El curso le servirá de base para dominar la exposición,  los controles básicos proporcionados por todas las cámaras réflex digitales, así como los modos de apuntar y disparar más avanzados. Aprende a dominar los modos de medición de tu cámara, como usar la compensación de exposición y mucho más. Al final del curso, usted sabrá cómo desarrollar una “estrategia de la exposición” que le permitirá emplear efectivamente su conocimiento de la exposición en cualquier situación.

## ¿A quién se dirige?

- El curso online de Fundamentos de la fotografía digital está dirigido a aquellas personas que siempre han tenido interés por dominar una cámara reflex y poder sacar fotos verdaderamente profesionales. Con este curso online conseguirás los conocimientos necesarios para saber que es la velocidad de obturación, apertura, ISO y todos los términos técnicos de una bella profesión. También va dirigido a aquellos profesionales que trabajan en el sector y quieran actualizar su formación y pasar de la fotografía analógica a la actual fotografía digital con todas sus posibilidades.

## ¿Para qué le sirve este título?

- Este Certificado le permitirá iniciarse y ampliar sus conocimientos en fotografía, obteniendo un profundo conocimiento de la velocidad de obturación, apertura, ISO, y todas las demás prácticas críticas de la exposición.

### Valores añadidos del Curso online

- Se trata de una formación ideal para  hacer la foto que tienes en mente y no verte obligado a usar siempre el modo Automático.  Fundamentalmente, al tratarse de contenidos que son permanentemente actualizados, le permitirá a los profesionales que ya trabajan en el sector, actualizar y profundizar en aspectos específicos de sus funciones laborales diarias.
- El alumno dispone de 10 temas que le servirán para tomar tablas y tendrá a su disposición de ejercicios de repaso para afianzar los contenidos.

C/ Dátiles, nº 16
29130 Alhaurín de la Torre (Málaga)
Tlf: 952 417 000 / Fax: 952 414 745

- Podrá descargarse los manuales en PDF para poder imprimirlos cuando lo desee.
- Las lecciones son multimedia y gracias a ello el alumno asumirá los conocimientos de forma más amena.

Video Promocional: http://youtu.be/p3GcCuoq9Dg

## Contenidos

- **1. La exposición**
  - Presentación
  - Comprender la exposición
  - Controlar la exposición: diafragma y obturador
  - ¿Qué es la subexposición y la sobreexposición?
  - ¿Qué cámara necesito para aprender fotografía?
- **2. Las partes fundamentales de la cámara**
  - Orígenes de la cámara fotográfica
  - La cámara refex
  - ¿Cómo funciona el obturador?
  - El obturador
  - ¿Cómo funciona el diafragma?
  - El diafragma
  - Test de autoevaluación
- **3. Controlar el disparo**
  - ¿Disparas siempre en modo automático?
  - La importancia del botón de disparo
  - Controlar el disparo
  - ¿Que ocurre al pulsar el botón de disparo?
  - Enfocar
  - Auto enfoque
  - La función de fotómetro
  - El medidor de luz –> el fotómetro

C/ Dátiles, nº 16
29130 Alhaurín de la Torre (Málaga)
Tlf: 952 417 000 / Fax: 952 414 745

- Memoriza los tipos de luz
- Equilibrio de Blancos
- Test de autoevaluación

- **4. El exposímetro**
  - ¿Como funciona el exposímetro o fotómetro?
  - La exposición y los Pasos
  - Demuestra que lo has entendido
  - Comprender los pasos f es fundamental
  - Los pasos en el obturador
  - Conseguir imágenes nítidas
  - Conseguir la velocidad de obturador correcta
  - Creatividad con la velocidad de obturación
  - Los pasos en el diafragma
  - Practica en el simulador
  - Ejercicios propuestos en el simulador fotográfico
- **5. La profundidad de campo**
  - La profundidad de campo
  - El obturador y el diafragma definen el efecto fotográfico
  - Diafragma –> clave para controlar la profundidad de campo
  - Movimiento o profundidad de campo
  - ¿Qué velocidad de obturador elegir?
  - ¿Qué tamaño de apertura elegir?
  - Instrucciónes para realizar los ejercicios
  - Ejercicios con simulador
  - Sigue practicando para dominar los cuatro efectos fotográficos
- **6. ¿Que es la sensibilidad ISO?**
  - ¿Como amplificar la luz que llega a nuestra cámara?
  - ¿Que es la sensibilidad ISO?

C/ Dátiles, nº 16
29130 Alhaurín de la Torre (Málaga)
Tlf: 952 417 000 / Fax: 952 414 745

- Los valores de la ISO
- Experimenta con la ISO
- Los límites de tu cámara en ISO
- Test de autoevaluación

- **7. El exposímetro y sus modos**
  - Entender como nos ayuda el exposímetro
  - Gris Medio – Gris 18%
  - Ajustar la exposición
  - Los Modos de funcionamiento del exposímetro
  - ¿Como el encuadre afecta al exposímetro?
  - El bloqueo de la Exposición
  - Dominar la técnica del bloqueo
- **8. El equilibrio de blancos**
  - Entender la temperatura de color
  - ¿Qué es el Equilibrio de blancos?
  - Ajustar el equilibrio de blancos
  - Experimenta con la temperatura de color
  - Memoriza las tonalidades según la temperatura
  - ¿Qué es el formato RAW?
  - El formato RAW
  - Beneficios del formato RAW
  - Test de autoevaluación
- **9. Compensar la exposición**
  - Los modos de nuestra cámara
  - Otros modos de disparo
  - Modo manual
  - Modo bulb
  - Ejemplo en modo bulb

C/ Dátiles, nº 16
29130 Alhaurín de la Torre (Málaga)
Tlf: 952 417 000 / Fax: 952 414 745

- Compensar la exposición
- Aleterar la exposición
- Test de autoevaluación
- Ejercicio práctico

- **10. El Rango Dinámico**
  - Entender el histograma y el rango dinámico
  - El Rango Dinámico
  - El histograma
  - Imágenes claras
  - Partes fundamentales de la cámara refex
  - Imágenes oscuras
  - Consguir un alto rango dinámico en post-edición
  - Imágenes con bajo contraste
  - La exposición según el histograma
  - Horquillado o Bracketing
  - Test de autoevaluación